

LAS ROZAS
TORRELODONES
HOYO DE MANZANARES
COLLADO VILLALBA
MORALZARZAL

PAULA ROMAGUERA

Campeona
del Mundo
en Pekín



TORRELODONES

Ricardo León,
un siglo de historias en
la Quinta Santa Teresa

MORALZARZAL

Comedia y drama
en el II Certamen
de Teatro Aficionado

LAS ROZAS

La soledad no deseada
se combate también
con tecnología

HOYO

Noviembre Visigodo:
humor con el monólogo
de Hoyorico

COLLADO VILLALBA

Las obras del río reducirán
el riesgo de inundaciones

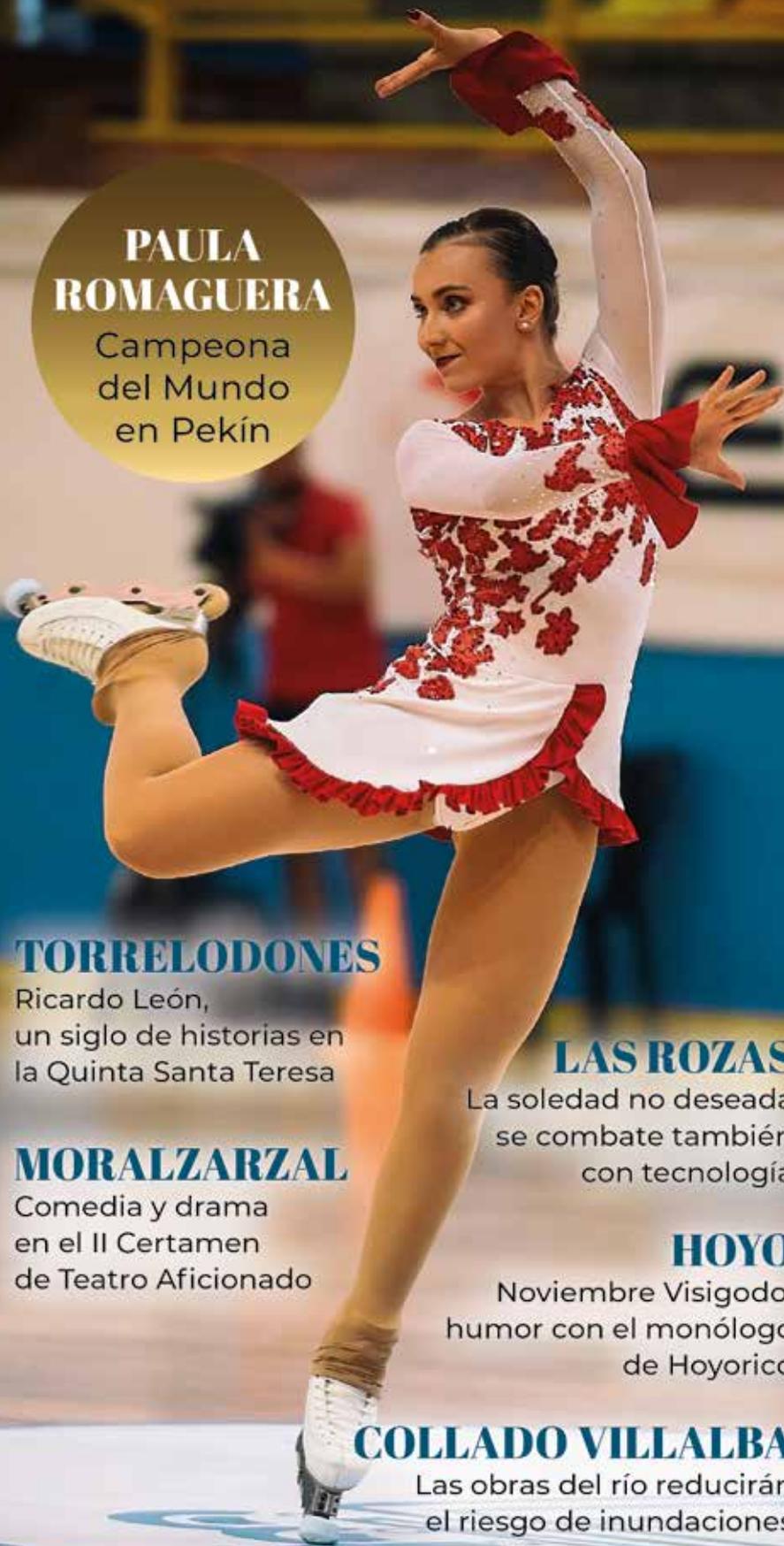
MASVIVE

REVISTA INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL

MASVIVE.COM

AÑO XX · Nº 251
NOVIEMBRE 2025

Ejemplar gratuito



STIHL

**PRUEBA
TU MÁQUINA
DE BATERÍA
GRATIS**



¿A QUÉ ESPERAS? ES MUY FÁCIL...

- 1** VEN A TU TIENDA STIHL
- 2** ELIGE TU MÁQUINA DE BATERÍA Y PRUÉBALA GRATIS
- 3** ¡COMPRA LA TUYA!

**PRUEBA
& COMPRA**



C. París, 18 · Las Rozas de Madrid
916 373 359 · www.jardineriafonseca.es

¿Estamos solos?

Dicen las estadísticas que cada vez estamos más **solos**. El 'Barómetro de la soledad no deseada en España 2024' dice que el 20 por ciento de la población, una de cada cinco personas, sufre lo que se define como "un sentimiento negativo, la situación de tener menos relaciones sociales, o de peor calidad, de las que se desearía". Afecta más a los jóvenes y a las personas **mayores** y, en este último caso, curiosamente, más en las ciudades que en las zonas rurales.

En estas mismas páginas hemos contado iniciativas pioneras como la de Collado Villalba en colaboración con las oficinas de **Farmacia**, un acuerdo para mejorar la dispensación de medicación a personas mayores y vulnerables y, de paso, colaborar a combatir la soledad no deseada y detectar casos que necesitan intervención. Y en esta edición les presentamos una propuesta de dos vecinas de Las Rozas, que ahora prueban en colaboración con el Ayuntamiento y Las Rozas Innova: una **aplicación** móvil que facilita compartir vivienda con personas con gustos e intereses afines, no como alternativa económica, sino sobre todo social: convivencia para **alejar** el fantasma de la soledad.

Una aplicación móvil, la visita mensual a la Farmacia... son dos iniciativas encomiables. Pero, además, vamos a proponer algo que no es ni pionero ni inédito, porque ya lo practicaban nuestros **abuelos**, pero que resulta también muy efectivo: cuidar a los que nos rodean, preocuparnos de vez en cuando por nuestro vecino mayor, **construir** redes sociales más allá de las pantallas... mirar a nuestro alrededor y darnos cuenta de que incluso en compañía de otros, hay quienes necesitan una palabra **amable** y sentir que no están solos.

VIVE PUBLICACIONES, S.L.

649 899 955

WWW.MASVIVE.COM

INFO@MASVIVE.COM



Depósito Legal: M17575-2011

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin autorización expresa del editor. En su caso, de la Ley 22/1987 de Propiedad Intelectual (R.O.G. nº 275)

Editora

M^a Jesús G. de Lara

Redacción

Mabel Cazora

redaccion@masvive.com

Publicidad

publicidad@masvive.com



EN Pancho de Zapata
TACOS • TRAGOS • TEQUILA

LAS FIESTAS SON MÁS FIESTAS

Ya casi es Navidad y seguro que estás buscando el sitio ideal para quedar con tus familiares o amigos. Haz que estas fiestas sean únicas en De Pancho a Zapata, el mejor restaurante mexicano de Madrid. Una cocina diferente y auténtica que no te esperas, en un ambiente divertido y cercano. Toda la carta está para comerse, pero si quieres probar algo que ya está en boca de todos, no te pierdas los tacos de cochinita pibil con cebolla encurtida y tortillas, una maravilla que se deshace en la boca. Y brinda esta Navidad con los mejores margaritas, mojitos, piñacoladas, caipirinhas, tequilas o combinados sin alcohol...

Calle Jesusa Lara 18
C. C. La Pirámide - Local A
Torrelodones, Madrid
www.depanchozapata.com



COLLADO VILLALBA

"La renaturalización reducirá la posibilidad de inundaciones"



El ruido de las máquinas que levantan el lecho de hormigón del río Guadarrama en Collado Villalba traquetea desde comienzos del mes de octubre por todo el casco urbano del municipio. Es la señal de que, después de mucha espera, han empezado las obras de renaturalización. El primer objetivo es retirar esa losa de 70 centímetros que cubre el fondo. Después, está previsto crear un parque fluvial en el Parque de Las Bombas, e instalar nuevos puentes y miradores, desde el Parque de Romacalderas y hasta el Coto de Las Suertes.

La obra presenta sus retos y problemas, y no sólo técnicos: la subvención de fondos europeos concedida a través de la Fundación Biodiversidad para los trabajos tiene de plazo límite el 31 de diciembre, sin posibilidad de prórroga, y los permisos de la Confederación Hidrográfica del Tajo no llegaron hasta mayo. Para entonces, la primera empresa adjudicataria había renunciado al contrato y se acudió a la segunda, Acciona, que desde comienzos de octubre trabaja "a

destajo", aseguraba en una visita a las obras la alcaldesa, Mariola Vargas, para hacer posible la obra. El concejal de Urbanismo, Adan Martínez, ha explicado a MasVive cómo van los trabajos.

¿Por dónde han comenzado las obras?

En este momento se están desarrollando varios puntos en el recorrido del río Guadarrama, Romacalderas, cerca del Coto de las Suertes y en un punto intermedio que es el Parque de las Bombas, que se ha habilitado para que la maquinaria pueda acceder al cauce del río con total seguridad y comodidad. Se está actuando sobre el lecho de hormigón, para ir retirando los escombros y adecuando la ribera del río.

¿Qué consecuencias va a tener, para la subvención que empiecen ahora?

La obra ha empezado ahora porque es cuando hemos tenido todas las resoluciones de las diferentes administraciones, como la Confederación Hidrográfica del Tajo y la subvención es hasta el 31 de diciembre, sin posibilidad de prórroga. Tanto ha sido un error

por parte de la Unión Europea y del Ministerio de Transición que para las siguientes convocatorias de este tipo de subvenciones ya han habilitado la posibilidad de prórroga. Pero en esta primera no puede haber. Nosotros lo exigimos a la Fundación Biodiversidad que es coautora del proyecto y lo elevaron a entidades de la Unión Europea y la respuesta fue que no. Había dos opciones, o abandonar y meter el proyecto en un cajón con todo el dinero perdido hasta la fecha o salvar el proyecto. Y el Ayuntamiento decidió salvar el proyecto y a pesar de que administrativamente el 31 de diciembre finalizaría esa participación de los fondos de la Unión Europea, vamos a poner todas las herramientas económicas para poder hacerlo.

Es decir, que lo que dé tiempo hasta el 31 de diciembre será obra pagada con la subvención y el resto ya se encargará el Ayuntamiento.

Sí, todas las certificaciones que estén hasta el 31 de diciembre serán a través de la propia subvención. Lo que sí que me sorprende es que ya algunos partidos políticos adelanten la cifra total que va a suponer cuando no lo sabemos ni nosotros. Augurar a tres meses vista qué obras se van a hacer o qué cuestiones se van a abordar y el dinero que va a corresponder me parece muy temerario.

Una vez que las máquinas han bajado al lecho del río han vuelto a surgir miedos entre algunos vecinos acerca

del impacto que puede tener la obra, sobre todo después de lo que pasó en marzo con las lluvias torrenciales.

Por eso se inicia y se aborda esta iniciativa, para reducir esa posibilidad de inundación. Este mes de marzo hay que recordar que la ribera del río casi se inundó porque estuvimos al límite del tablero de los puentes. ¿Qué hace este proyecto? Reducir las posibilidades de inundaciones. Inundación cero es imposible porque estamos en una zona inundable pero ¿qué se hace con esta iniciativa? Ampliar y aumentar el cauce hidráulico. Cuanta menos losa de hormigón y menos tierra en el cauce haya, aumenta la posibilidad de que más litros de agua, hablando claro, puedan recorrerlo en caso de riadas o situaciones climatológicas adversas. Por eso el primer objetivo de este proyec-

to es disminuir las posibilidades de inundaciones. Y una segunda cuestión es la medioambiental: al tener el lecho natural el ecosistema y la biodiversidad aumentan, porque ahora mismo el río va en una tubería de hormigón.

Se ha denunciado la tala de árboles en Las Bombas.

Esos árboles tengo que decir que estaban todos podridos y que por seguridad habría que haberlos talado, con y sin obra. Me parece que hacer noticia de una cuestión de seguridad sobre todo a los ciudadanos es alarmar y decir bulos.

¿Cómo va por el momento la relación con la empresa Acciona?

Hombre, yo creo que al final es la apuesta más segura. Tiene un palmarés de obras e infraestructuras importante, y un personal técnico muy cualificado, muy preparado.

En estos momentos está llevándose la obra con toda agilidad y los plazos se van cumpliendo. Bueno... los concursos son como son, la primera adjudicataria renunció y esta segunda aceptó desarrollar la obra y por ahora estamos muy contentos. Lo que quiero es mandar un mensaje a los ciudadanos de tranquilidad. Evidentemente cualquier obra trastoca el día a día, pero todos estos problemas y circunstancias que puedan perjudicar a corto plazo van a beneficiar a futuro: vamos a poder disfrutar de un Parque de Las Bombas que actualmente solo disfrutaban algunos delincuentes, va a ser amplio, atractivo, accesible y sobre todo tiene también el valor añadido de que va a revalorizar todos los pisos de la zona, al tener un enclave natural tan bonito en pleno centro.

La primera atención empieza en ti

En invierno, muchos virus son leves y se cuidan en casa.

No uses antibióticos sin indicación médica.

Si la fiebre persiste o eres persona de riesgo, en Atención Primaria estamos para ti.




HOYO DE MANZANARES

Un visigodo regresa al futuro



un patrimonio que muy poca gente tiene. Los visigodos son en España una historia de 300 años que la gente conoce muy poco. Es historia de enclaves muy importantes en España, Toledo, Mérida, Recópolis... y queremos que Hoyo sea uno de esos grandes enclaves. Me ha encantado introducirme en la historia y poder dar a conocer cosas que son tan interesantes de un periodo fundamental, la transición entre el imperio romano y la etapa medieval", explica Bauzá, que interpreta al protagonista, Hoyorico.

En la programación destacan los talleres de micología (7 y 23 de noviembre), los talleres artesanos infantiles (16 de noviembre), la recreación histórica de la vida en la aldea de La Cabilda (8 y 9 de noviembre), las visitas a los yacimientos de La Cabilda (8 de noviembre) y de El Rebollar (15 de noviembre), la Gincana familiar 'El encanto visigodo' (22 de noviembre) y las jornadas gastronómicas, con ocho bares y restaurantes que reinterpretan la gastronomía visigoda con productos de temporada.

Traer el pasado al presente y de paso, aprender un poco más de la historia local. Es el espíritu que anima, desde hace ya ocho ediciones, Noviembre Visigodo en Hoyo de Manzanares, una propuesta que pone en valor el patrimonio local a través de la cultura, el ocio y la gastronomía con el Yacimiento de La Cabilda como protagonista.

Del 7 al 30 de noviembre, la localidad acoge todo tipo de actividades para saber como vivían, vestían, comían e incluso pensaban los primeros habitantes de Hoyo. "No todo el mundo puede decir que tiene un yacimiento

visigodo", aseguraba durante la presentación de Noviembre Visigodo la alcaldesa de Hoyo, Victoria Barderas. "Nosotros tenemos el yacimiento y un visigodo para que nos dé a conocer cómo se vivía en aquella época, cómo se vestía, qué se hacía", recordaba Barderas, quien destacaba que la celebración es ya "un referente en la Comunidad de Madrid".

Este año la gran novedad es 'El Visigodo', un monólogo de Jaime Bauzá, guionista y monologuista, que se estrena el 29 de octubre en el Teatro Municipal. "Es muy emocionante", aseguraba Bauzá en la presentación. "Tenemos

ESPECIALISTAS EN

- TORRELODONES
- HOYO DE MANZANARES
- LAS ROZAS
- COLLADO VILLALBA


918 429 891 • 646 686 304

M&G  **GRUPO INMOBILIARIO**

C/ Carlos Picabea 9, Local 7
 Torrelorones - 28250 - Madrid

www.grupoinmobiliariomg.es
info@grupoinmobiliariomg.es

REGRESO AL PASADO A TRAVÉS DEL OCIO, DE LA CULTURA Y LA GASTRONOMÍA.



NOVIEMBRE 2025

VISIGODO

DEL 7 AL 30 DE NOVIEMBRE



PROGRAMACIÓN

7 de noviembre

La micología como recurso ancestral. Taller de cocina y degustación de platos micológicos.
De 19:00 a 20:30h. Restaurante El Cerrillo.
Entrada libre hasta completar aforo.

8 y 9 de noviembre

El regreso de los visigodos.
Recreación histórica de la vida en la aldea.
Visita un campamento visigodo.
Sábado de 11:00 a 14:00h y de 16:00 a 18:00h.
Domingo de 11:00 a 14:00h.
Yacimiento Arqueológico de La Cabilda.

- ☑ **Visita una aldea visigoda.** Visita guiada al Yacimiento arqueológico de La Cabilda.
Sábado 11:30, 13:00, 16:00 y 17:00h.
Domingo 11:30 y 13:00h.
Yacimiento Arqueológico de La Cabilda.
Inscripciones presenciales 30 min antes de cada pase.

15 de noviembre

- ☑ **Visita guida gratuita al Yacimiento visigodo del Rebollar.**
De 10:00 a 13:15h. El Boalo.
- ☑ **Taller de cestería.**
De 16:30 a 18:30h. Aula apícola Sierra de Hoyo.
Taller para familias y niños desde 8 años.

16 de noviembre

Talleres artesanos infantiles.

- Taller de fibulas visigodas
- Taller de tábula cerata
- Taller de disfraces visigodos
- Taller de rastros y huellas.

De 12:00 a 14:00h. Centro de Cultura. Aula 1.
(Sin inscripción previa).

22 de noviembre

- ☑ **Gincana popular y familiar "El encanto visigodo".**
En colaboración con La Maraña.
De 11:00 a 14:30h. *Familias con niños entre 6 y 14 años.*

23 de noviembre

- ☑ **Taller de cultivo de setas.**
Aprende a cultivar hongos comestibles.
De 12:00 a 14:30h.

28 de noviembre

"El espíritu del enebro". Aromas visigodos en la actualidad. Cata de ginebras Monti.
De 19:00 a 20:30h.
Bar Restaurante Los Picazos.
Entrada libre hasta completar aforo.

29 de noviembre

- Cata de vino.** Cata de vino Raúl Calvo.
De 13:00 a 15:00h.
Bar Restaurante Los Cumpas Mirador.
Entrada libre hasta completar aforo.
- ☑ **Estreno absoluto de "El visigodo".**
Monólogo cómico. *Con humor mejor,* Jaime Bauzá.
De 20:00 a 21:10h. Teatro municipal Las Cigüeñas.
Reserva tu entrada.

- ☑ **Es necesaria INSCRIPCIÓN PREVIA #HoyoVisigodo**





TORRELOZONES

Un tesoro centenario

Ricardo León fue, en su día, un autor prolífico y reconocido. Un escritor que pudo vivir de su obra de una forma que otras grandes plumas de su época no pudieron. El académico más joven en entrar en la RAE, a los 35 años en 1915, para ocupar el sillón B. Y el propietario de la Quinta Santa Teresa, un oasis rodeado de coníferas y silencio que todavía hoy se conserva, prácticamente intacto, justo detrás de la Casa de Cultura de Torrelozones, a medio camino de los términos municipales de Torrelozones y Galapagar.

Inspirado por el estilo herreriano y los palacios del siglo XVI del norte de Castilla, con la participación de un maestro de obras portugués y artesanos canteros de Galapagar y, sobre todo, con la ayuda de M.^ª del Carmen Garrido, su esposa, Ricardo León creó hace ahora un siglo en esta finca, que entonces ocupada dos hectáreas, lo que muchos han llamado un 'pequeño escorial'. Un edificio que es a la vez todavía vivienda familiar y casa-museo dedicada a su memoria, que conserva el



esplendor de hace cien años, así como los muebles, la biblioteca y hasta la capilla que utilizaron en vida el escritor y su familia.

"Está tal cual se terminó", explica a MasVive, otro Ricardo León, su nieto, que es ahora responsable de perpetuar su legado, que gestionan los herederos del autor. También se mantienen los jardines, que se crearon antes incluso que la casa, inspirados en la Alhambra y en la Selva Negra alemana. Cuando llegaron a la Quinta Santa Teresa, los árboles apenas medían un metro. Hoy sobrepasan en altura la casa.

También ellos llevan un siglo allí. Entre aquellos muros y por aquellos jardines pasaron algunos de los mejores escritores e intelectuales de la época, amigos del escritor como Antonio Maura, Pedro Sáenz Rodríguez, Azorín, el Duque de Alba, Camilo José Cela, Antonio Zunzunegui, y allí escribió algunas de sus mejores obras. Todo esto se explica en las visitas guiadas que se realizan periódicamente a la Casa-Museo, y que se pueden solicitar a través de la Biblioteca Municipal Ricardo León de Galapagar. Esas visitas también permiten conocer la extensa biblioteca del escritor, llena de libros, fotografías, manuscritos, dedicatorias y cartas. A la entrada recibe a los visitantes una réplica del famoso retrato que le hizo Sorolla -el original está en la Spanish Society en Nueva York-. Según la familia, no le hace justicia. Cuentan que era "mucho más jovial, más abierto", dice su nieto, una persona acogedora y cordial. Antaño escenario de veladas y tertulias literarias, en la Quinta Santa Teresa se siguen celebrando hoy actividades culturales, visitas institucionales, recibe a investigadores, acoge clubes de lectura, sesiones de cineforum y veladas poéticas. "Esto lo vamos a ir mejorando, ampliando y complementando con medios solo de la Casa-Museo Ricardo León, y en colaboración con la Comunidad de Madrid y los ayuntamientos de Torrelozones y Galapagar", explica Ricardo. Aunque la conservación del legado del escritor sigue siendo un desempeño en solitario de sus herederos.

PRÓXIMA

emotion
PILATES Y FISIOTERAPIA

APERTURA

PILATES DE MÁQUINAS
PILATES DE EMBARAZO
ENTRENAMIENTO POSTPARTO
ENTRENAMIENTO FUNCIONAL
FISIOTERAPIA AVANZADA
REHABILITACIÓN Y READAPTACIÓN
UNIDAD DE SUELO PÉLVICO

¡Abrimos en Noviembre!

¡SÍGUENOS Y NO TE PIERDAS LA INAUGURACIÓN!

CALLE JULIO HERRERO 2, TORRELOZONES

UN NÚMERO PARA TODO Y PARA TODOS

 **0 1 2**

ATENCIÓN AL CIUDADANO



NUEVAS OFICINAS MÓVILES

DE ATENCIÓN AL CIUDADANO EN TODOS LOS MUNICIPIOS DE MENOS DE 20.000 HABITANTES

MÁS INFORMACIÓN



WhatsApp



Videollamada



Web App



Chatbot



Comunidad
de Madrid



Tecnología contra la soledad no deseada

La soledad no deseada es una de las principales preocupaciones sociales y sanitarias de nuestro tiempo, por sus consecuencias negativas en la salud mental y física, así como en la calidad de vida de las personas que la sufren, especialmente en una edad avanzada. Según el Barómetro de la soledad no deseada en España (2024), elaborado por la Fundación ONCE y Fundación AXA, siete de cada diez personas la han sufrido en algún momento de su vida. Su impacto económico se calcula en 140.000 millones de euros en Europa.

Dos roceñas de adopción, Cristina Castillo y Sonia Paz, decidieron en 2020 tomar cartas en el asunto. Partiendo de experiencias personales, e investigando de la mano de una decana de la Universidad Complutense para saber cómo impactaba realmente el concepto de soledad no deseada en las personas mayores, llegaron a crear Silverce, una aplicación que dentro de poco tendrá también versión web, que busca

conectar a personas mayores de 50 años con intereses, afinidades y preferencias comunes, para que puedan compartir hogar como forma de prevenir la soledad no deseada.

“Les hacemos un índice de afinidad para que la convivencia sea lo más exitosa posible a través de un algoritmo de inteligencia artificial, que permite matchear los intereses y preferencias de hogar que tienen los usuarios cuando se registran en la aplicación”, explica Cristina. “Ahora hay muchas soluciones pensadas para segmentos más jóvenes, pero no encontramos nada realmente que estuviera pensado para los mayores de 50”, resume Sonia.

Silverce ya se ha presentado en sociedad y ahora, en colaboración con Las Rozas Innova, en cuyo Hub están instaladas, está siendo sometida a un proyecto piloto en colaboración con distintas áreas del Ayuntamiento, como Servicios Sociales o Sanidad, con quienes se organizan talleres para abordar el concepto



de ‘soledad no deseada’, probar la tecnología y adaptarla a sus usuarios y sus intereses para mejorar su usabilidad.

La aplicación va más allá de facilitar las convivencias como solución a esta problemática. “Tenemos la plataforma desarrollada para que cualquier persona pueda subir una experiencia, compartirla con su comunidad. Queremos que sea, lo mismo que hemos hecho con el hogar, una plataforma democrática, accesible a todo el mundo y sobre todo construida por y para las personas”, asegura Sonia. Si quieren probar Silverce, ya está disponible en iOS y Android. También se puede aprender más sobre este proyecto en www.silverce.com.

¡TE ESTAMOS BUSCANDO!

RE/MAX UP

abre sus oficinas y busca...

GENTE COMO TÚ



RE/MAX
UP

C/ Modena, 43 - Las Rozas
Teléfono: 915 124 514
up@remax.es





¿TE DESNUDARÍAS DELANTE DE ELLOS?

Si no lo haces en la vida real,
no lo hagas en tu "contenido exclusivo" online.
No sabes quién lo ve ni dónde puede acabar.

EL "CONTENIDO EXCLUSIVO" NO TE DA CONTROL. TE LO QUITA.



Comunidad
de Madrid

Lo que buscas... ¡AQUÍ ESTÁ!



SERVICIOS

TAXI 

Reservas por
Whatsapp

 622 08 22 98

TRASLADOS
AEROPUERTO
ESTACIONES DE TREN
JAVIER NUÑEZ

Camino de Valladolid, 36
Torrelodones - Madrid
676 10 34 55

IFix-Tech

TU MÓVIL, TABLET Y ORDENADOR
COMO NUEVOS

- Repuestos de máxima calidad
- Reparación exprés de iPhone sin cargo adicional
- Te dejamos gratis un móvil de sustitución
- Presupuesto de reparación gratuito

Es el compromiso de IFix-Tech

ALIMENTACIÓN

Vendimia
y Fruta
Selecta

Servicio a domicilio

La Huerta de Doña Ana
c/ Jesusa Lara, 35 • 918 596 286
Torrelodones Colonia

IDEAS

 **Mis Recetas**
Catering Escuela de Cocina

**APROVECHA NUESTRAS
OFERTAS BLACK FRIDAY**
del 17 al 30 de Noviembre

ESTA NAVIDAD HAZ EL REGALO
MÁS ORIGINAL. NUESTROS
CURSOS DE COCINA.

677 676 457
escuelamisrecetas.es



LA JUGUETERIA DE PIPA
Juguetes de primera infancia

CC BURGOCENTRO 2
PRIMERA PLANTA - LOCAL 130
DESCUBRE LA MAGIA DE JUGAR

#JUGUETERIADEPIPA 622559414

Lavandería
OPENBLUE
Hoyo de Manzanares

Plaza de la Hontanilla 12
Abierto todos los días
de 7:00 am a 12:00 pm

SALUD Y BELLEZA

Masaje Deportivo Drenaje Linfático



MASAJES TORRESANA

Nuevos Servicios:
Tratamientos faciales
y corporales con

INDIBA
Estética

C/ Jesusa Lara, 43 - Torrelodones Colonia
Tel.: 624 100 232
masajestorresana@gmail.com

PSICOTERAPIA ONLINE
Centro psicológico Huarte

ADULTOS • MATERNIDAD
INFERTILIDAD • EMDR

www.centropsicologicohuarte.com
info@centropsicologicohuarte.com
@barbara.huarte

MOTOR

NEUMÁTICOS PÍDANOS PRESUPUESTO
C/ Husillo Nº43
Polígono P29
Collado Villalba
Valentín Tel.: 618 771 548

TODO PARA EL NEUMÁTICO

Revisar tus neumáticos
en la época de invierno,
te puede salvar la vida

PARALELOS • EQUILIBRADOS
REPARACIÓN DE PINCHAZOS
VULCANIZADOS • TPMS
Y MUCHO MÁS...

CLAY MOTOR

ESPECIALISTAS EN
MECÁNICA Y ELECTRICIDAD

////// C/ HUSILLO, 64
COLLADO VILLALBA - 674 163 705
CLAY.MOTORSports@gmail.com



MADO
CENTRO TÉCNICO AUTOMOTRIZ

C/ Husillo, 7 Nave 1 - Polígono P-29
COLLADO VILLALBA
912 931 947 - 647 568 852 - 647 566 562
automocionesmado1017@hotmail.com



La Biblioteca más activa de la Sierra

La Biblioteca Municipal Casa Grande de Moralzarzal ha consolidado un año más su posición como la más activa de la Sierra. Según los datos que ha hecho públicos el Portal del Lector de la Comunidad de Madrid, correspondientes a 2024, se realizaron desde el centro cerca de 38.000 préstamos en un año, una cifra similar a la de años anteriores. En relación con la población, es la tercera biblioteca con más préstamos por habitante de toda la Comunidad de Madrid, con una media de 2,57 préstamos por persona. Solo es superada por Buitrago de Lozoya y La Cabrera, ambos con una media de 3,08 préstamos por habitante. Y en el grupo de municipios con una población similar (entre 10.000 y 20.000 habitantes), Moralzarzal triplica la media regional de préstamos por habitante, que está en 0,81. En la Casa Grande, la media es de 140 préstamos diarios, el doble o el triple que el resto de los municipios de tamaño similar.

Desde el Ayuntamiento de Moralzarzal han destacado que los datos "ponen de manifiesto el firme compromiso del Ayuntamiento y de la ciudadanía con la lectura, la cultura y el conocimiento. Asimismo, reflejan el esfuerzo constante del equipo de la Biblioteca Municipal Casa Grande por mantener una colección actualizada, rica y diversa, así como por fomentar el hábito lector entre personas de todas las edades".

Vecinos contra el ruido de la A-6

Varias comunidades de vecinos del entorno de la A-6 entre los kilómetros 24 y 27, en Las Matas, han emprendido una recogida de firmas, a través de la plataforma de peticiones online Change.org, para exigir al Ministerio de Transportes que se ejecuten obras de protección acústica contra los altos niveles de ruido que sufren a diario por el paso de la carretera, y que superan, denuncian, los límites establecidos como tolerables por la normativa vigente.

En su escrito, aseguran que aunque ya en un documento de 2016 del Ministerio -denominado Plan de Acción contra el Ruido Fase 2-PAR2- se recogía que es necesaria una actuación para reducir el ruido en toda la zona de Las Matas a ambos lados de la autovía, no se ha hecho nada al respecto, mientras que sí que se han ido aprobando actuaciones similares para otras localidades de la zona, como Torreldones, Galapagar, Collado Villalba, Alpedrete o Guadarrama. Piden

el mismo trato. "Si hay inversión pública en zonas próximas, nuestra localidad también debe recibirla", aseguran los promotores de la iniciativa.

Su petición al Ministerio de Transportes es que "redacte y apruebe cuanto antes el proyecto identificado para nuestro tramo de la A-6" y que incluya las medidas de protección acústica que sean necesarias, como "pantallas, pavimentos fonoabsorbentes, arbolado, semicubiertas... para proteger a los vecinos".

"Llevamos años escuchando la carretera día y noche. El ruido afecta al descanso, al estudio de los niños y al bienestar de las personas mayores. No pedimos un lujo: pedimos cumplir la ley y proteger nuestra salud", afirma uno de los portavoces de la iniciativa. Además de al Ministerio, también se dirigen al Ayuntamiento de Las Rozas, al que piden que se implique como interlocutor institucional con el Estado. Si quieren saber más, pueden visitar www.ruidolasmatas.es.

TOLDOS VILLALBA
 Pérgolas Bioclimáticas
 91 850 81 80
www.toldos-villalba.net
 c/ Destornillador, 2 - P29
 Collado Villalba

Yago Mahúgo, clavecinista

"Cuando conocí el clave empecé a entender la música barroca"

¿Por qué el clave? No es un instrumento muy habitual...

Hace 28 años más o menos, que es cuando me cambié de instrumento, era bastante poco habitual en España. En Alemania, donde yo estudié, sí se conocía bien y había gente, pero aquí en España no era lo más habitual. Y eso que casi el 95 por ciento de la música compuesta para música de tecla es o bien para clave o bien para órgano. Porque el piano hasta el siglo XIX no se establece como instrumento principal. Todo lo compuesto antes de 1750 es para clave.

¿Con cinco años ya tenía claro lo de la música?

No, bueno, cuando empecé con 5 años tenía pocas cosas claras, entiendo, ¿no? Pero empecé con cinco años, tenía mis cualidades y me tiraron por ahí. De hecho acabé la carrera de piano con 18 años, me adelanté un poquito a lo habitual, y me fui a estudiar a Alemania. Y ahí conocí el clave y me cambié.

¿Qué hay detrás del número 4 para que haya decidido celebrar 44 años de carrera? Normalmente se celebran cifras redondas.

El 44 numéricamente tiene un significado potente, es capicúa... yo soy muy numérico, me gustan mucho los números. No es el que más me gusta de los primeros números, pero el 4-4 hacía que diese mucho juego para el montaje del programa, porque es la cuarta sonata, la 44 sonata,



El clavecinista Yago Mahúgo, vecino de Collado Villalba, está considerado uno de los más importantes músicos españoles de música barroca. Lleva desde los cinco años dedicado a la música, y este verano ha emprendido una gira para celebrarlo. Su 'Gira 44 Aniversario' es una celebración musical que le va a llevar por Europa, América y Asia. Es intérprete solista, catedrático en el Conservatorio de Madrid y autor de una prolífica carrera discográfica, con 13 discos, que ya quisieran muchos músicos consagrados. Acabó en Collado Villalba buscando un lugar a medio camino entre Madrid y San Lorenzo de El Escorial y confiesa que ya no vuelve a la ciudad. "Mira que yo era urbanita, pero estoy encantado aquí. Es demasiado bonito".

la 44 sonata de Scarlatti, por ejemplo, o la 4 y 44 de Soler. Hay ocho compositores, son 16 países...

¿Uno es profeta en su tierra o tiene que salir fuera para que se le aprecie?

No es muy profeta en su tierra, no. Tengo conciertos en España, por supuesto, se me conoce bastante bien, pero no es donde más conciertos ahora mismo tengo previstos. De hecho, en la gira hay un concierto en Madrid y entiendo que para el 2026 van a empezar a salir conciertos, pero no están saliendo tantos como uno podría pensar.

Entiendo que el clave, como el piano, no es un instrumento fácil de trasladar.

Aquí en España es muy sencillo, cuando no hay clave, se transporta el mío. El problema es cuando te vas fuera. Por ejemplo, si uno se va a Alemania, Francia, Reino Unido, allí el clave es un instrumento como puede ser el piano, básicamente. No es que todo el mundo toque el piano o todo el mundo tenga un clave en casa, pero se conoce el instrumento. O sea, hay instrumentos para tocar, cuando vas allá no les cuesta en exceso encontrarlo. A lo mejor les cuesta un poquito más que un piano, pero no es tan poco habitual. En toda la parte de Sudamérica, que están menos formados en este tipo de música, sé que hay claves y por eso voy a tocar. Lo que pasa es que no sé

si esos instrumentos son muy buenos, no son tan buenos... es el riesgo de cuando te vas fuera.

¿Cómo se enfrenta a un instrumento que no ha tocado nunca?

Estamos habituados a cambiar de instrumento. Porque lo nuestro no es una cosa que nos llevemos con nosotros. Estamos habituados a cambiar. Lo que pasa es que, si el instrumento es bueno, es más fácil y más agradable y a la gente le gusta más el concierto en un buen instrumento que en un mal instrumento. Sobre todo si vas a Europa, te dan una relación de instrumentos y te preguntan con cual quieres tocar. Te pasan incluso dos o tres y tienes que elegir... importa sobre todo el luthier que lo ha hecho. El constructor siempre es muy importante.

¿Cuáles son sus compositores favoritos?

Mis compositores favoritos, yo creo, son realmente los compositores franceses del barroco. Soy especialista en barroco francés. Serían François Couperin, sobre todo, y Rameau. Son los que más me gustan. Lo que pasa es que de Rameau no hay nada en el programa de la gira porque no he encontrado nada bueno en cuatro. De hecho, ya tenía suficiente música francesa en el programa para forzar a meter a Rameau con algo que además no tiene el número cuatro.

¿Y por qué el barroco? ¿Afinidad personal o es el instrumento?

El instrumento rey del barroco es el clave, lógicamente, por eso es el barroco. Y, curiosamente, cuando yo era pianista, el barroco no era lo que más me gustaba, ni muchísimo menos. Me gustaba mucho la música romántica, del siglo XIX. Pero cuando conocí el

clave, empecé a entender bien el por qué de la música barroca. Yo creo que uno de los problemas que tenemos quienes nos hemos formado con el piano es que no entendemos bien el barroco porque no lo estamos tocando en el instrumento correcto. Uno puede tocar, por supuesto, a Bach en el piano, pero no suena igual. La comprensión acústica a la hora de tocar no es la misma. Con el clave uno acaba tocándolo y lo acaba entendiendo, y con el piano puede costar más.

Aparte de dar conciertos y de grabar discos, da clases. ¿Cómo vienen las nuevas generaciones de músicos?

Bueno, pues, como siempre, hay muy buenos alumnos, y después, lógicamente, no hay tan buenos, pero sí, hay gente muy buena. Te gusta tener ese tipo de alumnos,

ver como van evolucionando y cómo se van moviendo y acaban tocando aquí y allá.

Aquí en la zona Noroeste hay varias agrupaciones con músicos muy jóvenes.

Es maravilloso todo este tipo de actividades, como la Joven Orquesta, para la zona, para los músicos que viven aquí... para los jóvenes, el estar en una orquesta semiprofesional de ese estilo les ayuda muchísimo en su desarrollo como músicos. Les ayuda después para pasar a algunas orquestas profesionales, porque ya tienen mucho bagaje. Es importante para después poder dar el salto. Uno no aparece en la Orquesta Nacional así por las buenas, ha tenido que pasar no solamente por la formación de Conservatorio, sino el tener la experiencia de la orquesta.



CREMATORIO DE MASCOTAS

Everpet C/ Husillo, 68. P-29
Collado Villalba
91 850 30 25
info@everpet.es
www.everpet.es



*"Hasta que uno no ha amado a un animal,
una parte del alma sigue sin despertar"*

Anatole France, Nobel de Literatura 1921

- Dale a tu mascota la despedida que merece en **EVERPET**
- Zonas privadas para un último adiós
- Servicio de recogida y conservación
- Posibilidad de asistir al servicio de cremación
- Entregamos las cenizas en una urna de barro modelada a mano y la huella de tu mascota impresa en arcilla
- Recuerda a tu mascota con una joya realizada con su ADN

.....

Y sobre todo un servicio profesional, cercano y empático que te brinda el acompañamiento que necesitas (5 estrellas en valoración Google)

RECOGIDA EN CLÍNICA Y DOMICILIO



TORRELODONES

Una sinfonía creada para Torrelodones

Este año la celebración en Torrelodones de Santa Cecilia, patrona de los músicos, va a ser muy especial. La Banda Sinfónica de Torrelodones va a celebrar un concierto único en el Teatro Bulevar en el que se aprovechará para estrenar una sinfonía dedicada a la localidad.

'TO-RRE-LO-DO-NES' es una Suite Sinfónica dedicada a la Banda Sinfónica de Torrelodones y al pueblo de Torrelodones en general, escrita por encargo de su director, Jorge Mora, por el compositor David Rivas Domínguez. Se podrá escuchar por primera vez el jueves 27 de noviembre, desde las 20.00 horas, en un concierto gratuito en el Teatro Bulevar en el que también se interpretará un repertorio de canciones que forman parte de nuestra historia. La Banda Sinfónica de Torrelodones nació en la Escuela Municipal de Música de Torrelodones en el año 2007 y desde entonces ha ido creciendo en cantidad y calidad, hasta contar en la actualidad con más de 40 músicos.

YA A LA VENTA
LOTERÍA DE NAVIDAD

Si sueñas...
Loterías
La Paloma

Plaza de la Constitución, 6
Torrelodones · Tel.: 918 59 26 54
info@loteriaslapaloma.com
www.loteriaslapaloma.com



MORALZARZAL

Noviembre, dedicado al teatro aficionado



Cuatro grupos de teatro no profesional de toda la región se dan cita durante el mes de noviembre en el II Certamen de Teatro Aficionado de Moralzarzal, que tendrá lugar durante los fines de semana del mes en el Teatro Municipal, con entrada gratuita. Todas las representaciones comenzarán a las 20.00 horas.

Comienza la programación el 7 de noviembre con la Compañía Teatro al Alba de Getafe, dirigida por Alberto Garrido y Juan José Berenguer, que representarán la comedia 'La boda de los Pequeños Burgueses' de Bertolt Brecht, una sátira que retrata una celebración nupcial en 1920 en la que las apariencias de felicidad y éxito se desmoronan poco a poco. Una crítica ácida y mordaz a la vida burguesa.

La siguiente representación, el 8 de noviembre, estará a cargo de la Asociación Cholón Teatro, de Manzanares El Real, dirigida por Cristina Hipólito y Laura de la Torre, que proponen la comedia 'Sobre Terapia', de Matías del Fe-

derico, en la que tres parejas se someten a una sesión de terapia poco convencional en la que no está la psicóloga, pero sí sus instrucciones en sobres cerrados que darán lugar a una reunión caótica.

El viernes 21 de noviembre, la Asociación Lateadreto de Rivas Vaciamadrid, dirigida por Cristina Santamaría Buendía, representará 'Travesías', un drama sobre la inmigración en el que los actores se ponen en la piel de los distintos emigrantes que buscan una vida mejor, y reflejan sus vivencias y adversidades por las que pasan en ese camino.

La última representación del Certamen, el 22 de noviembre, será otra obra dramática, 'Tefía', a cargo de La Locandiera Teatro de Alcalá de Henares, bajo la dirección de Francisco Campos. La obra cuenta la historia del campo de concentración conocido como 'Colonia agrícola penitenciaria de Tefía', que existió entre 1954 y 1966 en Fuerteventura, al que se enviaba a los condenados por la Ley de Vagos y Maleantes, incluyendo a homosexuales como Airam, el protagonista de la obra. El colofón del certamen tendrá lugar el sábado 28 de noviembre. Este día se realizará la entrega de premios a las compañías ganadoras del Certamen y se ofrecerá una representación especial fuera de concurso a cargo de los vencedores de la edición del año pasado, la Compañía Serrana de Comedias de Becerril de la Sierra, que representarán 'La reunión de los Zanni'.

¡El Guadarrama **vuelve a la vida** en Collado Villalba!

Obras del **Proyecto de Renaturalización** ya en marcha



Recuperación de **flora y fauna local**.



Mayor **protección frente a inundaciones** y avenidas.



Nuevo **entorno de calidad** para el disfrute de la ciudadanía.



Renaturalizar es **cuidar el río y cuidar de nuestro pueblo.**

Descubre más sobre este proyecto transformador en: www.renaturalizaciondelguadarrama.com

Este proyecto cuenta con el apoyo de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.



HOYO DE MANZANARES

Golden City, en los cines



Después de ocho años por fin llegó el día. El documental 'The Magnificent Stranger', de Miguel Ángel Guerra e Iván Karras, que cuenta la historia de los decorados de Golden City, de José Luis Galicia, que los construyó, y de la película más famosa que se rodó allí, 'Por un puñado de dólares', de Sergio Leone, protagonizada por Clint Eastwood, se estrenaba el pasado mes de octubre en el Cine de Proyecciones de Madrid, ante una sala repleta y con la presencia, entre otros, de los responsables del Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares, el conseje-

ro de Cultura, Mariano de Paco, el productor Enrique Cerezo, y algunos de los protagonistas del documental, vecinos que relatan lo que supusieron aquellos rodajes para el municipio.

"Empezamos hace mucho tiempo, yo creo que ni Iván ni yo nos imaginábamos llegar aquí", aseguraba a MasVive Miguel Ángel Guerra, quien señalaba que el estreno ya ha supuesto un éxito, independientemente de la acogida que tenga el documental, "que yo creo que gustará y que la gente lo va a recibir con agrado. Todo lo que venga ahora es un

regalo de más", afirmaba. Ha sido todo un viaje, reconocían ambos, para una historia que comenzó como un cortometraje.

"Queríamos contar una historia que no era conocida, como un corto que no tuviéramos dificultades de sacar a la luz", señalaba Karras, recordando que "los documentales están muy vivos" y que este rodaje ha supuesto "un camino en el que hemos crecido".

Ahora, una vez estrenado, se presentará a los premios Forqué, Feroz y Goya y dentro de poco empezará su camino y su andadura en Flixolé y 8 Madrid. "Serán el lugar donde nuestra película viva a perpetuidad y para mí personalmente, también para Miguel, que sea en esta plataforma y esta cadena de televisión donde viva es una maravilla. Va a vivir al lado del cine español y esta es una historia de intracine, de la gente que ha hecho el cine aquí en España, y es un lujo poder estar con ellos", aseguraba Iván Karras momentos antes del estreno.



MORALZARZAL

Paisajes madrileños

La Red ITINER de la Comunidad de Madrid presenta en Moralzarzal desde el 20 de noviembre la muestra 'Región. Paisaje, fotografía y patrimonio', que se podrá visitar en el hall del Centro Cultural. Comisariada por la Subdirección General de Patrimonio Histórico, la muestra se inspira en la misión fotográfica inédita 'Misión Región' y ofrece la

mirada de 33 fotógrafos madrileños sobre los 179 municipios de la Comunidad de Madrid.

Un proyecto que se centra en el valor del paisaje como patrimonio. En la muestra se pueden ver parajes naturales, urbanos, pueblos, barrios y calles transitadas a través de 83 fotografías en varios tamaños. Se podrá visitar hasta el 5 de diciembre.





Bronston, una muestra de cine

Desde el 26 de noviembre llega a la Casa de Cultura Paco de Lucía de Torrelorones la exposición 'Samuel: Hollywood vs Hollywood', que da cuenta del paso del productor Samuel Bronston por España y sobre todo por Las Rozas, donde construyó sus famosos decorados. Se podrá ver en las Salas Rafael Botí y Villaseñor.

La exposición estará acompañada de la proyección del documental del mismo nombre, que cuenta la historia del productor, que a lo largo de más cincuenta años de profesión vivió la gloria y el fracaso, desde sus primeras películas en el Hollywood de los



años cuarenta, hasta su llegada a España para rodar películas como 'Rey de Reyes' (Nicholas Ray, 1961), 'El Cid' (Anthony Mann, 1961), '55 Días en Pekín' (Nicholas

Ray, 1963), o 'La caída del Imperio Romano' (Anthony Mann, 1964) con la que recibió una nominación a los Premios Óscar en 1965. El documental, producido por Matas Films y RTVE, está dirigido por José Cabanach y Juan Antonio Tirado. Se podrá ver, con entrada gratuita, el 28 de noviembre a las 19.00 horas en el Teatro Bulevar. Cuenta con testimonios de primera mano como el de Andrea Bronston, hija del productor afincada en España, y sus hermanos Bill y Phillip, José Luis Garcí, Enrique Cerezo, Luis María Ansón, Fraser Heston, hijo de Charlton Heston, o el ya fallecido Fernando Sánchez Dragó.

Viernes 28 Nov / Sábado 29 Nov

Aprovechate del

BlackFriday

sienta bien

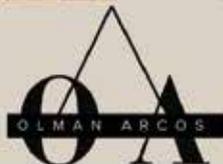
en



ESPACIO
TORRELODONES



Guía del HOGAR



ESPECIALISTAS EN PEQUEÑAS Y GRANDES REFORMAS

REFORMA DE PISOS. LOCALES EN SU TOTALIDAD.
REFORMA DE BAÑOS. INSTALACIÓN DE PLATO DE DUCHA.
REFORMA DE COCINA. PINTURA E INSTALACIÓN DE TARAMA FLOTANTE.

📞 613 216 176

olmanarcoscaicedo@gmail.com



Piscinas y Reformas

918 590 287 • 649 498 521

www.lozanoloreformasypiscinas.com

c/ Jesús Lara, 43 • Torreledones



ESCAYOLAS Y AISLAMIENTOS VILLALBA, S.L.

PLADUR • ESCAYOLA • AISLAMIENTOS

PLADUR • ROCKWOOL • ISOVER

C/ Tinte, N°2 Pol. Ind. P-29

28400 Collado Villalba

Tels.: 91 851 79 19 - 686 446 565

info@escayolasvillalba.es



REFORMAS EN GENERAL CONSTRUCCIONES

- Tarimas • Armarios
- Muebles de Cocina
- Puertas de Paso
- Puertas Acorazadas
- Puertas Blindadas
- Muebles, Mamparas de Baño y Platos de Ducha



www.macarrosistemas.com



Sostenibilidad
Eficiencia
Ahorro



Paneles Solares Fotovoltáicos
Aeroterminia

C/ Los Ángeles 16 • 28250 Torreledones • 918 590 523 • gestion@imacarro.com

FABRICOLOR PINTURAS

C/ Tinte, 10
Collado Villalba
918 513 592

fabricolor@telefonica.net

C/ Oslo, 11
Las Rozas
911 397 230

fabricoloreuropolis@gmail.com



MAMPARAS DE BAÑO Y DUCHA
VENTANAS MALLORQUINAS
MOSQUITERAS A MEDIDA
BARANDILLAS DE ALUMINIO Y CRISTAL

VENTANAS DE ALUMINIO Y PVC

674 09 12 10 / 919 12 49 08

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
c/ Buril 13 • Polígono P29
28499 Collado Villalba • Madrid

Kömmerling • Citesal



Camino de Valladolid 36 local 4b
689 899 969

www.entreparquetsytarimas.com



lyrpuertas.es

916 300 837

www.facebook.com/lyrpuertas

www.hozz.es/pro/lyrpuertas
Avd. Peñascales, 18 • Las Matas (Madrid)



Exposición y venta de azulejos, todo baño...

¡Ofertas especiales!



916 304 456

Avda. de los Peñascales 32 bis • Las Matas



Fontanería
Calefacción
Gas

918 590 287 • 649 498 521

www.lozanoloreformasypiscinas.com
c/ Jesús Lara, 43 • Torreledones

Pintor Empapelador NARANJO



654 64 95 77



Embajada cultural en China

Un grupo de bailarinas de la Escuela de Danza de Las Rozas han viajado a China durante el mes de octubre para participar en el prestigioso Festival Internacional de Artes Populares de China (CIFAF), que se celebró del 14 al 28 de octubre en diversas ciudades del país asiático. El grupo, formado por 16 jóvenes de entre 17 y 24 años, fue seleccionado para representar a España en uno de los escenarios más importantes del folclore mundial. Actuaron en Foshan, ciudad anfitriona del festival, Shenzhen,



Zhuhai y Dongguan, compartiendo experiencia con grupos de todo el mundo en galas, desfiles y actuaciones en teatros, plazas y comunidades locales. El CIFAF, organizado por la China Federation of Literary and Art Circles (CFLAC) y respaldado

por el Consejo de Estado de China, reúne cada tres años a artistas de los cinco continentes en una celebración única de la diversidad cultural. Este año ha contado con la asistencia de más de 500 artistas de 13 países, además de agrupaciones culturales locales. La participación de la Escuela de Las Rozas ha supuesto "un hito" para las roceñas, que por primera vez se presentaban en un evento de esta magnitud internacional, en el que les acompañaron responsables de la Fundación Cultura de Las Rozas.



HAY UNA MANERA DE EVITAR RIESGOS.

El preservativo es la única protección eficaz contra las infecciones de transmisión sexual (ITS).
Disfruta como quieras, pero siempre con respeto y responsabilidad. Usa condón.





El Club Triatlón Las Rozas celebra su 15º aniversario



El Club Triatlón Las Rozas cumple este año su 15º aniversario, consolidándose como uno de los referentes del triatlón madrileño tanto por su nivel competitivo como por su compromiso con la formación y la igualdad. Con 150 socios adultos y 50 menores en su escuela, el club afronta una temporada llena de objetivos ambiciosos y celebraciones.

El Club Triatlón Las Rozas acoge a deportistas de todos los niveles y modalidades, desde la élite y la alta competición hasta los grupos de edad que disfrutan del triatlón de forma amateur. Sus miembros compiten en diferentes distancias -supersprint, sprint, olímpico, media y larga distancia (Ironman)- y modalidades como el duatlón, acuatlón, aquabike o swimrun. "Nos gusta tener un club heterogéneo, donde haya sitio para todos. Lo importante es disfrutar, mejorar y compartir este deporte en equipo", desta-

can desde la directiva del club. Uno de los grandes orgullos del Club Triatlón Las Rozas es su compromiso con la igualdad de género. Con un 35 por ciento de mujeres entre sus miembros -uno de los porcentajes más altos en el triatlón madrileño- el club busca llegar al 40 por ciento próximamente.

El triatlón es, además, uno de los pocos deportes con idénticas distancias, recorridos y premios para hombres y mujeres, algo que el club promueve activamente. "Aunque mucha gente lo percibe como un deporte individual, el triatlón tiene un fuerte componente de equipo: entrenar juntos, competir juntos y animarse unos a otros marca la diferencia", señalan.

Los triatletas del club entrenan varias veces por semana en las instalaciones facilitadas por el Ayuntamiento de Las Rozas, repartiendo las sesiones entre

natación (tres días), carrera (dos) y ciclismo (dos o tres), adaptadas a distintos niveles y horarios. Las piscinas municipales, la Dehesa de Navalcarbón y la pista de atletismo son algunos de sus escenarios habituales.

La Escuela sigue creciendo

La Escuela de Triatlón de Las Rozas sigue creciendo y afianzándose como cantera de jóvenes deportistas. Con 50 menores en sus filas, ha sido reconocida este año con la medalla de bronce en Escuelas de Excelencia de la Federación Española de Triatlón, un premio que reconoce su labor educativa y deportiva. En la escuela, los niños y niñas aprenden no solo técnica y resistencia, sino también valores como la amistad, la disciplina, la seguridad y el compañerismo, pilares fundamentales del club.

En el plano deportivo, el club se ha marcado metas ambiciosas: ascender a 1ª División Nacional en la liga femenina de triatlón y duatlón, y también en la liga masculina de triatlón; ascender a 2ª División Nacional en la liga masculina de triatlón; mantenerse en el Top 20 nacional de clubes, posición que ostenta actualmente.

En el plano social, por otra parte, buscan reforzar la cohesión del grupo mediante concentraciones, salidas ciclistas y competiciones por equipos, así como potenciando la escuela como espacio de formación integral para los jóvenes.

¡NUEVO CHEQUE BEBÉ! 1000 EUROS



PARA LOS NACIDOS O ADOPTADOS



EN 2024 Y 2025





ZONA GASTRONÓMICA

TORRELODONES

NAVO EN TORRELODONES

DADDY PAN
Panadería - Bar

Nuestros Horarios
Lunes a Domingo:
8:00 - 14:00
17:00 a 22:00

Contáctanos
61272700
61272447

Encuétranos en
Calle Real 33 Torrelodones

Síguenos
@daddypanpanaderia

Tenemos para ti
Panadería Artesanal,
Bollería, Pastelería, Bollerías
dulces, Bollerías y más.
Requisimos con harinas 100% Molino
de agua y carne molida,
Chirlas, Huevo, Quesos,
Impartidas de Carne, Pasa,
Folijeno, Lechuga, etc.

Requisimos
Bebidas naturales, Cideras,
Cervezas, Whiskies, vino, Café,
Chocolates.

¡TE ESPERAMOS!

Instagram, Google+, YouTube icons

HOYO MANZANARES

L. CHAQUETA
RESTAURANTE

910 520 739 · 639 403 937
restaurantelchaqueta.com • Plaza Mayor, 7

Carrillo de Hoys
RESTAURANTE

Telefonos:
918 569 819 - 918 569 821
www.elcarrillodehoys.es

Avd. de Madrid 10
Urbanización El Carrillo
Hoyo de Manzanares

pio! pio!

Pollo Asado, Paellas
Comida Casera
Tfno. 918567146

COLLADO VILLALBA

EL RASO

Restaurante

C/Libertad, 39 · Collado Villalba
Reservas: 918 504 225

ES PREFERIBLE RESERVAR

LA ALBRIJA

TAPAS, MARISCOS Y MÁS...
ESPECIALIDAD
EN CACHOPOS

C/ REAL, 21 · TORRELODONES
918 591 319 - LASIDERRIADEBULNES.COM

El auténtico boca a boca
está en Torrelodones

Pancho Zapata
RESTAURANTE

¡VEN Y CUÉNTALO!
Disfruta de nuestra
cocina, coméznos
lo que te guste en
nuestras redes
y consigue
Margaritas
gratis.

Calle Jesusa Lara 18 - C. C. La Pirámide - local A1
Torrelodones, Madrid.
www.depanchozapata.com

Los mejores
arroz y paellas

ZEPPELIN
COLONIA

PEDIDOS: 918 59 19 47
www.restaurantezepelin.com

BAKERY **Kfesar** & BEER

680 712 762
Calle Real 33 local 5 · Torrelodones

EL MIRADOR DE HOOK

www.elmiradordehook.es
912 967 931

La mejor terraza
de Torrelodones

MORALZARZAL

MANDUCA
Gastronomía en Movimiento

**POLLOS, PAELLAS Y
COMIDA PARA LLEVAR**

C/ Marqués de Santillana 18, local 14
Moralzarzal · Teléfono: 640 14 61 31



Paula Romaguera se proclama campeona del Mundo en Pekín

A sus 21 años, la deportista del club La Vida Sobre Ruedas de Torrelodones Paula Romaguera se ha proclamado campeona del Mundo en los World Skate Artistic Championships 2025, celebrados en Pekín (China), revalidando así el título que ya conquistó la pasada temporada. Lo suyo es una auténtica colección de oros: campeona de Madrid, de España, de Europa y del mundo en 2024, y ahora nuevamente en lo más alto del podio mundial. Paula ha formado parte del equipo nacional español en un campeonato que reunió a la élite internacional del patinaje artístico. Junto a ella, también brillaron en la competición David Gutiérrez, que se hizo con la plata en la categoría señor masculina, e India González, que se alzó con la medalla de oro en la categoría júnior.

Según la Real Federación Española de Patinaje (RFEP), Romaguera conquistó el oro "tras completar un programa de altísimo nivel, con una ejecución elegante

y sólida que le valió una puntuación final de 76,84 puntos".

Entrenamiento y disciplina

El triunfo de Paula no es casualidad. Detrás hay horas de entrenamiento, disciplina y pasión, combinadas con una vida universitaria al otro lado del Atlántico. Actualmente estudia Ingeniería Biomédica en el prestigioso campus de Georgia Tech (Atlanta, EE. UU.), donde también entrena junto a su entrenadora Olaia Gómez.

Para poder afrontar los gastos del viaje a Pekín, ambas lanzaron el pasado agosto una campaña de micromecenazgo titulada 'Proyecto Mundial 2025', con la que consiguieron reunir 625 euros gracias al apoyo de 25 donantes anónimos. Un ejemplo más del espíritu de comunidad que rodea a esta joven promesa, ya convertida en referente.

Con su nueva medalla de oro, Paula Romaguera demuestra que el talento español en el patinaje artístico no tiene techo. Pero



más allá de los títulos, su historia inspira por lo que representa: equilibrio, esfuerzo y constancia. Entre entrenamientos, clases y competiciones, Paula sigue avanzando con la misma elegancia con la que se desliza con sus patines: segura, serena y decidida a seguir conquistando el mundo dentro y fuera de la pista.

Ponerte en los zapatos del otro, aunque calce un 56.

con el basket, contigo.

pelayo está.

octo pelayo

c/Carlos Picabea 10 - Torrelodones
918 591 267 - 606 059 092

¿Quieres corregir tu postura, mejorar tu movilidad, tu espalda, tu cuerpo y sentirte bien?

Prueba el PILATES con M2Pilates

Body & Soul

M2 pilates, ven, prueba y siente la diferencia.
CLASE DE PRUEBA GRATUITA

Calle José Sánchez Rubio 3-5
Torrelodones (pueblo) · Tlf: 91 859 05 87
📞 (sólo WhatsApp): 645 25 24 46

ANEP
ASOCIACIÓN NACIONAL DE ENTRENADORES DE PILATES

BPTA
BPTA VITAL SPORT



HOYO DE MANZANARES

La gimnasia rítmica brilla en el Campeonato de la Comunidad



Hoyo de Manzanares ha vuelto a demostrar su excelente nivel en el Campeonato de la Comunidad de Madrid, logrando resultados destacados que consolidan su crecimiento y proyección deportiva.

La gran protagonista de la jornada fue Aria Dopazo, que se proclamó campeona de la Comunidad de Madrid en la competición organizada por la Federación Madrileña de Gimnasia (FMG). Su impecable actuación en el tapiz le valió la medalla de oro y el reconocimiento del jurado, fruto de una temporada marcada por la constancia, la pasión y el trabajo en equipo.

También sobresalió Maia Viñals, quien superó la nota de corte establecida por la FMG, destacando por la elegancia y calidad de su

ejercicio. Su actuación no solo le valió las felicitaciones de la organización, sino que reafirma el excelente momento que vive la rítmica hoyense.

Desde el club se ha querido poner en valor el esfuerzo de ambas gimnastas y el trabajo diario de todo el equipo técnico, que ha permitido alcanzar estos brillantes resultados. "Estamos muy orgullosos de Aria y Maia. Son el reflejo del esfuerzo, la constancia y la ilusión que hay detrás de cada entrenamiento", han señalado desde el Club de Gimnasia Rítmica de Hoyo de Manzanares. El éxito de las jóvenes deportistas supone un nuevo impulso para la gimnasia rítmica del municipio, que continúa afianzándose como una referencia en la Sierra madrileña.



COLLADO VILLALBA

El rugby se afianza con una escuela en marcha y campo homologado

Uno de los grandes avances deportivos de Collado Villalba esta temporada ha sido la homologación del campo de la Ciudad Deportiva Tragamillas, fruto de la colaboración entre el Club de Rugby Villalba y la Concejalía de Deportes. Esta certificación permite que Collado Villalba cuente por primera vez con unas instalaciones aptas para la práctica reglamentaria del rugby, lo que abre la puerta a celebrar encuentros oficiales.

Desde su fundación en septiembre de 2023, el Club Rugby Villalba ha apostado por un modelo centrado en la formación, el compañerismo y el respeto, pilares que definen tanto su filosofía como la de su nueva escuela. "Nuestro objetivo es que los más pequeños disfruten del rugby, aprendan a trabajar en equipo y se sientan orgullosos de representar a Villalba", explican.

Los entrenamientos se desarrollan cada martes y jueves a partir

de las 17.30 horas. Las sesiones están dirigidas por monitores titulados y se adaptan a cada edad y nivel, favoreciendo el aprendizaje y la diversión.

Con una base sólida y una comunidad en crecimiento, el Club Rugby Villalba invita a todas las familias a descubrir un deporte que gana cada vez más seguidores en la Sierra. Su objetivo es claro: consolidar el rugby en el municipio como una alternativa deportiva y educativa.

COMIENZAN LAS OBRAS DEL NUEVO COMPLEJO MULTIPISTAS



Esta nueva instalación cuenta con una inversión por parte del Ayuntamiento de 6,6 millones de euros en su primera fase

El Pabellón Deportivo Multipistas, con una superficie de más de 5.000 m², estará situado junto a la parcela del Centro Acuático y permitirá adecuar las instalaciones del municipio a las necesidades de todos los deportistas y clubes.

El proyecto contempla una pista de baloncesto, fútbol sala, bádminton, voleibol, sala de gimnasia, sala para la práctica de esgrima, pistas de patinaje, gimnasia rítmica y acrobática, espacios polivalentes y vestuarios para unos 150 deportistas.



HOYO DE MANZANARES

Ismael Mirón, subcampeón de Europa en marcha

Ismael Mirón Gamero, conocido cariñosamente como Isel, ha vuelto a demostrar su enorme talento deportivo al proclamarse subcampeón de Europa en la prueba de 10 kilómetros marcha en la categoría veterano 55.

Desde muy joven, Isel ya destacaba en las populares Maratones de la Peña El Botijo de Hoyo de Manzanares, donde logró imponerse en todas las categorías en las que participó. Su trayectoria deportiva continuó en los años 90, cuando recorrió España formando parte de la élite na-

cional de la marcha atlética, compartiendo circuito con grandes nombres como Massanassa, Plaza, Llopart y Bragado.

Posteriormente, centró su carrera en las pruebas de fondo, participando en maratones internacionales tan prestigiosos como los de Nueva York, Düsseldorf, Oporto o París, siempre con tiempos por debajo de las tres horas. Hoy, tras retomar la marcha atlética, ha conseguido un nuevo hito: el subcampeonato de Europa, un logro que ha llenado de orgullo a todo el municipio.



LAS ROZAS

Nueva edición de la Fiesta de la Bicicleta

El 22 de noviembre la calle Camilo José Cela de Las Rozas acogerá una nueva edición de la Fiesta de la Bicicleta, evento familiar que precederá a la celebración de la 34ª edición del Memorial M^a Isabel Clavero de ciclismo.

Desde las 11.00 horas, en un circuito urbano, se desarrollarán diferentes pruebas para menores y familias. Una vez finalicen las diferentes carreras tendrá lugar una exhibición de patinaje de velocidad, en torno a las 12.25 horas, y durante toda la mañana se podrá disfrutar del buen ambiente y los diferentes stands relacionados con el mundo de las bicis. Ade-

más, una vez finalicen las pruebas se realizarán sorteos entre todos los participantes. Los interesados en participar pueden apuntarse gratuitamente a través de la web municipal, www.lasrozas.es.

La Fiesta de la Bicicleta se celebrará en el mismo circuito urbano en el que, a partir de las 12.45 horas, tendrá lugar la 34ª edición del Memorial M^a Isabel Clavero, que reunirá a aficionados, ciclistas profesionales, élite, sub23 y un interesante pelotón de masters. Estarán, entre otros, Igor Astarloa, Pavel Tokov, Óscar Freire, Pedro Horrillo, Miguel A. M. Perdiguero, Carlos Barredo, Raúl García y Diego Pablo Sevilla.

Abogados y Gestores Lesmes Arenas

⌘ Mediación Civil y Mercantil

⌘ Derecho Civil

⌘ Derecho Mercantil

⌘ Derecho Administrativo

⌘ Derechos Fundamentales

⌘ Delitos Económicos

⌘ Gestión Jurídica, Representación y Administración

«Todo es posible hasta que se demuestra lo contrario»

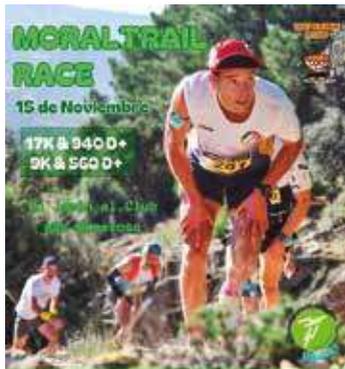


Tel.: 630 863 649

abogadalesmesarenas.com


MORALZARZAL

Calentando motores para la XII MoralTrail



El sábado 15 de noviembre Moralzarzal vuelve a vestirse de montaña para acoger una de sus pruebas más emblemáticas: la XII edición de la MoralTrail, una carrera que cada año atrae a centenares de corredores dispuestos a conquistar los senderos de la Sierra de Guadarrama. Con un recorrido que combina paisajes espectaculares, exigencia física y un ambiente único, la MoralTrail se ha ganado un hueco entre las grandes del calendario de trail running madrileño.

La edición 2025 mantiene sus

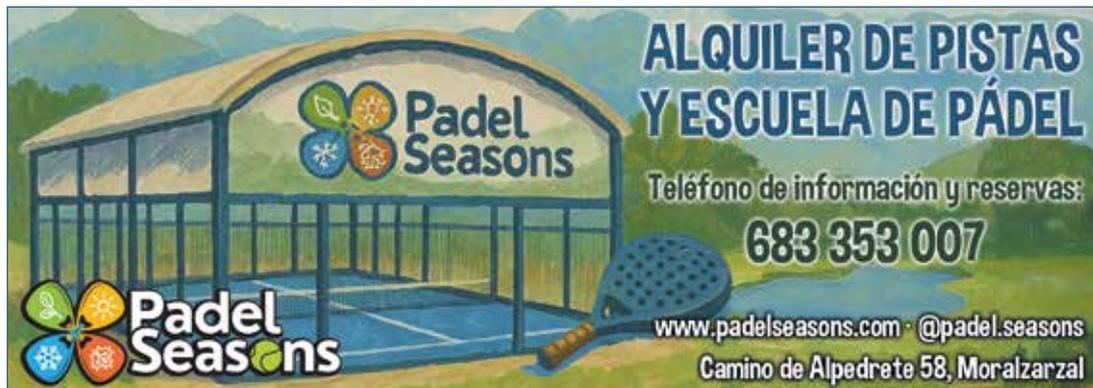
dos modalidades clásicas, la MoralTrail 17K, con 1.750 metros de desnivel acumulado, pensada para quienes buscan un desafío técnico, con tramos de fuerte pendiente y descensos vertiginosos entre bosques y rocas, y MoralTrail 9K, una opción más corta y accesible —560 metros de desnivel positivo—, perfecta para quienes se inician en el trail o desean disfrutar de una experiencia intensa sin necesidad de larga distancia. Ambos recorridos comparten la magia del Cerro del Telégrafo y las laderas de Matarrubia, auténticos balcones naturales hacia la Sierra, donde cada zancada se mezcla con el olor a pino y la emoción del esfuerzo.

La entrega de dorsales se realizará la misma mañana en el Polideportivo El Raso, punto de salida y meta, donde corredores, vecinos y visitantes disfrutarán de un ambiente festivo con música en directo y comida popular tras la carrera. Las inscripciones se pueden realizar a través de YouEvent.

Preparando la Semana Blanca

El Servicio Municipal de Deportes de Hoyo de Manzanares organiza la Semana Blanca 2025/26, que se desarrollará en la estación de esquí de Baqueira/Beret en el Pirineo Leridano (Lérida), con alojamiento en el albergue Era Garona (Salardú). La salida está prevista el domingo 25 de enero por la mañana y el regreso el viernes 30 de enero de 2025 después de esquiar.

La actividad está dirigida a escolares desde 5º de Primaria hasta Secundaria. Los alumnos de 5º y 6º de Primaria deben ir acompañados por un adulto responsable. El viaje incluye alojamiento en media pensión, 5 días de forfait, 5 días de alquiler de material y cursillo de esquí para los escolares, así como cursillo de snowboard, seguro de accidentes y asistencia en pistas, además del transporte. Toda la información para apuntarse a la actividad se puede consultar en el Polideportivo Municipal Las Eras y en www.hoyodemanzanares.es.



ALQUILER DE PISTAS Y ESCUELA DE PÁDEL

Teléfono de información y reservas:
683 353 007

www.padelseasons.com @padel.seasons
Camino de Alpedrete 58, Moralzarzal



Torrelodones

VIERNES 7

DANZA

Teatro Bulevar. 19.30 horas. 'Gnawa, Liberté, Na Floresta, Cantus', de la Compañía Nacho Duato. Entradas, 25 euros.

SÁBADO 8

PRESENTACIÓN LIBRO

Sala Rafael Botí I de la Casa de Cultura. 12.00 horas. 'Deva y el yoga', de Sandra Gutiérrez. Entrada libre hasta completar el aforo.

TEATRO

Teatro Bulevar. 19.30 horas. 'La tempestad', de William Shakespeare, por la Compañía Torrearte. Entrada, 12 euros.

VIERNES 14

TEATRO

Teatro Bulevar. 19.30 horas. 'Inmaduros', de Pentación Espectáculos. Con Carlos Sobera y Elisa Matilla. Entradas, 20 euros.

SÁBADO 15

CONCIERTO

Teatro Bulevar. 19.30 horas. 'Látidos del mundo', por Tempo. Entradas, 15 euros.

EFICIENCIA ENERGÉTICA Ventanas de Aluminio y PVC



Cambia tus
ventanas con
hasta un **40%** de
AHORRO
ENERGÉTICO



610 461 073

tecnoalsistemas.es

Camino de Valladolid, 21
Torrelodones

JUEVES 20

CONCIERTO

Teatro Bulevar. 20.00 horas. 'Manifiesto', María Terremoto. Entradas, 25 euros.

VIERNES 21

CONFERENCIA

Salón de Plenos. 19.00 horas. 'Las discotecas y pubs', por Julio Mera Sánchez-Rubio. Entrada libre hasta completar el aforo.

FLAMENCO

Teatro Bulevar. 20.00 horas. 'De Granada a La Habana', Estrella Morente. Entradas, 30 euros.

SÁBADO 22

FLAMENCO

Teatro Bulevar. 20.00 horas. 'Yerbagüena: Oscuro y brillante', Eva Yerbabuena. Entradas, 30 euros.

MARTES 25

TEATRO

Teatro Bulevar. 19.00 horas. 'El caballero incierto', de Laila Ripoll. Organiza la Mancomunidad THAM. Gratuito.

JUEVES 27

CONCIERTO

Teatro Bulevar. 20.00 horas. Concierto de Santa Cecilia, por la Banda Sinfónica de Torrelodones. Gratuito.

VIERNES 28

DOCUMENTAL

Teatro Bulevar. 19.00 horas. Proyección de 'Samuel: Hollywood VS Hollywood', de José Cabanach y Juan Antonio Tirado. Gratuito.

SÁBADO 29

CONCIERTO

Teatro Bulevar. 19.30 horas. 'Cuéntame al oído', Concierto Tributo a La Oreja de Van Gogh. Entradas, 15 euros.

EXPOSICIONES

Hasta el 24

Salas Rafael Botí II y Villaseñor.

'Grafías en origen. Del spray a la narrativa', arte urbano.

Del 12 al 24

Sala Rafael Botí I. 'Flamenco en caricatura: sagas y dinastías', de Manuela Rosado.

Desde el 26

Salas Rafael Botí I y Villaseñor. 'Samuel: Hollywood vs Hollywood', exposición sobre Samuel Bronston.

Las Rozas

VIERNES 7

CINE

Auditorio Joaquín Rodrigo. 19.00 horas. 'El Golpe', con Robert Redford y Paul Newman. Entrada libre hasta completar el aforo.

SÁBADO 8

DANZA

Auditorio Joaquín Rodrigo. 19.00 horas. 'Se hace camino al andar...', por la Compañía Ibérica de Danza. Entradas, 10 euros.

14 y 15

MAGIA

Teatro Municipal. 'AM! Asombro, magia e ilusión', gala de la Asociación Madrileña de Ilusionismo. Entradas, 5 euros.

SÁBADO 15

CONCIERTO

Auditorio Joaquín Rodrigo. 19.00 horas. Concierto de Clausura del CIPCE. Entradas, 20 euros.

JUEVES 20

SANTA CECILIA

Auditorio Joaquín Rodrigo. 19.30 horas. Concierto en honor a Santa Cecilia de la Escuela Municipal de Música. Entradas, 3 euros.

SÁBADO 22

CONCIERTO

Auditorio Joaquín Rodrigo. 20.00 horas. 'In honorem Ceciliae', por el Coro Villa de Las Rozas. Entradas, 10 euros.



DOMINGO 23

TEATRO

Teatro Municipal. 12.00 horas. 'La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón', por la Asociación Youkali Escena. Entradas, 5 euros.

CONCIERTO

Auditorio Joaquín Rodrigo. 13.00 horas. Ciclo 'Mañanas de Clásica'. Recital de piano. Entrada libre hasta completar el aforo.

VIERNES 28

DANZA

Teatro Municipal. 19.00 horas. 'El Cascanueces', de Tchaikovsky por la Compañía José Antonio Checa Ballet. Entradas, 10 euros.

SÁBADO 29

ZARZUELA

Auditorio Joaquín Rodrigo. 20.00 horas. 'Una noche de Zarzuela', concierto a favor de la AECC. Entradas, 20 euros.

EXPOSICIONES

Hasta el 17

Sala J. M. Díaz Caneja. 'Miradas', de José Luis García de Ceca.

Desde el 7

Sala Auditorio. 'Entorno íntimo', alumnos del Taller de Fotografía de Las Rozas.

Desde el 13

Sala Maruja Mallo. 'Un vaso de agua salada', de Sara García.

Hoyo

SÁBADO 8

DANZA

Teatro Municipal Las Cigüeñas. 20.00 horas. 'Onírico', de Eyas Dance Project. Entradas, 5 euros.

SÁBADO 15

TEATRO

Teatro Municipal Las Cigüeñas. 20.00 horas. 'El Licenciado Vidriera', de Miguel de Cervantes. Por Factoría Teatro. Entradas, 5 euros.

SÁBADO 22

CONCIERTO

Teatro Municipal Las Cigüeñas. 20.00 horas. 'El romántico francés', por el Dúo Fortecello. Entradas, 5 euros.

SÁBADO 29

MONÓLOGO

Teatro Municipal Las Cigüeñas. 20.00 horas. 'El visigodo', de Jaime Bauzá. Entradas, 5 euros.

Collado Villalba

VIERNES 21

PRESENTACIÓN LIBRO

Biblioteca Miguel Hernández. 19.00 horas. Presentación del libro 'Luz en la tormenta: un camino de sanación y transformación', de Cristiana Vasiluta Costea. Entrada libre.

TEATRO

Teatro Municipal. 19.30 horas. 'Viejos tiempos', de Harold Pinter. Con Ernesto Alterio. Entradas, 10 euros.

MIÉRCOLES 26

RECITAL POÉTICO

Biblioteca Miguel Hernández. 19.00 horas. Presentación del libro 'Elogio de la retaguardia', de Pedro Sáez Serrano. Entrada libre.

VIERNES 28

MUSICAL

Teatro Municipal. 19.30 horas. 'La Sirenita. Salvemos los océanos', de Candileja Producciones. Para público familiar. Entradas, 4 euros.

Moralzarzal

VIERNES 7

TEATRO

Teatro Municipal. 20.00 horas. 'La boda de los Pequeños Burgueses', de Bertolt Brecht por Teatro al Alba. Gratuito.

SÁBADO 8

TEATRO

Teatro Municipal. 20.00 horas. 'Sobre Terapia', de Matías del Federico, por la Asociación Cholón Teatro. Gratuito.

VIERNES 21

TEATRO

Teatro Municipal. 20.00 horas. 'Travesías', por la Asociación Latadreto. Gratuito.

SÁBADO 22

TEATRO

Teatro Municipal. 20.00 horas. 'Tefía', por La Locandiera Teatro. Gratuito.

DOMINGO 23

TEATRO

Teatro Municipal. 19.00 horas. 'Juana', de Manuel Ballesta, con Mar Galera. Gratuito.

SÁBADO 28

TEATRO

Teatro Municipal. 20.00 horas. Clausura y entrega de premios del II Certamen de Teatro Aficionado y representación de 'La reunión de los Zanni', por la Compañía Serrana de Comedias.

*Cuevas de Sal,
en la Sierra*

Haloterapia para niños

En Otoño: ¡Stop mocos!
...mientras juegan

C/ Real, 63 • Collado Villalba • 918 500 108
@cuevasdesalsaltroomvillalba
@saltroom.villalba

ofertas

BLACK FRIDAY

hasta 35% dto

RENUEVA TU
DESCANSO EN KHAMA

🏠 C.C. Espacio Torrelodones

☎ 868 481 618 / 674 665 927

✉ torrelodones@khama.es

